**Автономная некоммерческая организация**

**профессионального образования**

**«Челябинский колледж Комитент»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»**

**для специальности 43.02.14**

**«Гостиничное дело»**

**Квалификации выпускника: Специалист по гостеприимству**

Рассмотрено и утверждено на заседании

цикловой методической комиссии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Челябинск

2021

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНОНа заседании ЦМК «Сервис и туризм»Протокол №  | Cоставлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.14 «Гостиничное дело», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 9 декабря 2016 года № 1552,  |
| Председатель ЦМК:  |  |
| Соствитель:  |  |

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности СПО 43.02.14 «Гостиничное дело». Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является дисциплиной профессиональной подготовки (вариативная часть).

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей:**

* воспитание гражданина и патриота;
* формирование представления о русском язык и культуре речи как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* осознание национального своеобразия русского языка;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системы и общественном явлении;
* формирование представлений о языковой норме и ее разновидностях;
* формирование знаний о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Перечень общих компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование общих компетенций** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. |
| ОК 2 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| ОК 8 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке. |
| ОК 11 | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

**Результаты освоения учебной дисциплины**

В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся **должен знать:**

* основные понятия лингвистики, ортологии, культуры речи и стилистики;
* особенности речи в различных условиях общения;
* орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* принципы создания различных типов устных и письменных тестов.

В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся **должен уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения и речевого этикета в различных сферах и ситуациях общения.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов общих компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования:

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учётом особенностей социального и культурного контекста.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Количество часов |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | **24** |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 24 |
| в том числе: |  |
| Теоретические занятия | 8 |
| практические занятия | 14 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета  | 2 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем часов** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| **Раздел 1 Культура речи. Нормативный аспект культуры речи** | **12** |  |
| **Тема 1**Основные понятия культуры речи. Язык и речь. Литературный язык.  | **Лекция** Понятие культуры речи. Разные подходы к определению терминов язык и речь. Русский язык – как национальный язык. Основные функции языка. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. | 2 | **ОК3, ОК5** |
| **Тема 2**Орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка | **Лекция** Нормы произношения и ударения**.**  Орфоэпия. Своеобразие норм произношения.Особенности русского ударения. Причины отступления от нормы.Словарный состав языка. Лексическое значение слова. Лексическая сочетаемость слов и случаи ее нарушения. Употребление в речи фразеологизмов. Процессы неологизации, архаизации и заимствования в лексике. Характерные лексические средства книжных стилей и разговорной речи. Случаи смешения стилей: прием и ошибка. Соотношение функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраски слов. Лексические речевые ошибки. | 2 | **ОК3, ОК5** |
| **Тема 3**Синтаксические нормы | **Лекция** Понятие синтаксической нормы. Изменение синтаксических норм. Нормы управления, согласования. Порядок слов в русском предложении. Прямой и обратный порядок слов.Стилистическое использование однородных членов предложения, обращений. Способы передачи чужой речи. Типы сложных предложений. Устранение речевых ошибок, связанных с нарушением синтаксических норм. | 2 | **ОК3, ОК5** |
| **Практическое занятие** **Синтаксическая норма**1. Нормы согласования в русском зыке.
2. Нормы управления в русском языке.
3. Правила построения предложений.
4. Правила употребления деепричастного оборота в речи
 | 6 | **ОК3, ОК5** |
| **Раздел 2 Коммуникативные качества речи** | **9** |  |
| **Тема 4**Коммуникативные качества речи | **Лекция 5**Выделение коммуникативных качеств речи в лингвистической литературе. Содержательность, логичность, богатство, чистота, точность и ясность речи, как ведущие качества хорошей речи. Речевые ошибки.  | 1 | **ОК3, ОК5** |
| **Тема 5**Правильность речи и содержательность речи | **Практическое занятие** Вопросы для подготовки:1. Правильность речи как ее основное коммуникативное качество2. Правильность речи в орфоэпии, грамматике и лексике3.Понятие содержательной речи. 4.Многословие, плеоназм, тавтология как признак речевой избыточности. Тавтология явная и скрытая. 5.Слова-паразиты в речи. 6.Сжатость речи. 7.Речевая недостаточность. | 4 | **ОК3, ОК5** |
| **Тема 6**Чистота речи | **Практическое занятие** Вопросы для подготовки:1.Понятие чистой речи. Структура национального языка (литературный язык, просторечие, жаргон, арго, сленг, диалект). 2.Диалектные слова, основная сфера их применения. Функции диалектизмов в речи. Заимствованные слова. Причины заимствования и оценка данного явления лингвистами. 3.Понятие жаргона и жаргонизмов. Проблема жаргонизации речи людей. Происхождение жаргона. 4.Молодежный жаргон. Функции жаргона. Причины распространения жаргона. 5.Слова-паразиты и причины появления их в речи. 6.Понятие речевого штампа и канцеляризмов.  | 4 | **ОК3, ОК5** |
| **Раздел 3 Функциональные стили речи.** | **1** |  |
| **Тема 7**Функциональная стилистика. Научный стиль | **Лекция 14**Общее определение стиля. Специфика понятия “функциональный стиль”. История и современное состояние изучения функциональных стилей. Нормативные стилевые черты функциональных стилей и стилистическая норма. Общие признаки выделения и общая характеристика функциональных стилей русского литературного языка. Понятие научного стиля, сферы, обслуживаемые данным функциональным стилем. История возникновения и формирования научного стиля. Стилеобразующие факторы научного стиля. Стандартизованность и регламентированность научного стиля. Подстили и жанры научного функционального стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Взаимопроникновение стилей.  | 1 | **ОК3, ОК5** |
| **Итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета** | **2** |  |
| **Всего:**  | **24** |  |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины осуществляется в кабинете *«Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»*, оснащенном оборудованием: учебная мебель, доска

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

**Основные**

1. Бояринова, И.П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И.П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809 (дата обращения: 06.04.2021). – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194. – Текст : электронный.
2. Грибанская, Е.Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие : [12+] / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850> (дата обращения: 02.04.2021). – Библиогр.: с. 135. – ISBN 978-5-93916-658-4. – Текст : электронный.
3. Солганик, Г.Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Г.Я. Солганик; МГУ им. М.В. Ломоносова.- М., 2016, 239с. - Режим доступа:[https://www.biblio-online.ru/book/587044B9-C44A-44A4-B699- 5A5633E158AA](https://www.biblio-online.ru/book/587044B9-C44A-44A4-B699-%205A5633E158AA)

**Дополнительные**

1. Черняк, В.Д. - Отв. ред. Русский язык и культура речи 4-е изд., пер. и доп. [Электронный ресурс]:Учебник и практикум для СПО / В.Д. Черняк -Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена .- СПб, 2017. 389с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/C842573D-F228-4FA8-8DE9-97D4EE07E52F>

# КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» проводится входной контроль знаний обучающихся, позволяющий выявить отношение к предмету, наличие знаний и умений по данной дисциплине, представлений о ее роли в жизнедеятельности специалиста. Текущий контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и тестирования, фронтального опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. По окончании изучения курса «Русский язык и культура речи» проводится итоговая аттестация в форме экзамена. Данные, полученные в результате сравнительного анализа проведенного контроля на входе и на выходе обучения, позволят оценить степень самоопределения обучающихся, степень сформированности общих компетенций.

Для обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ форма входного текущего контроля устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| По окончанию освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:*** основные понятия лингвистики, ортологии, культуры речи и стилистики;
* особенности речи в различных условиях общения;
* орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения;

принципы создания различных типов устных и письменных тестов. |  |  |
| Полнота ответов, точность формулировок | Устный опросВыполнение тестовых заданий |
| Ответы на вопросы на знание и понимание | Устный опросЭкспертная оценка демонстрируемых знаний |
| Адекватность результатов поставленным целямПолнота ответов | Устный опросТестовые задания |
| Адекватность применения профессиональной терминологииНе менее 75% правильных ответов | Оценка качества выполнения практической работыТестовые задания |
| Полнота ответов, точность формулировок | Устный опросСамостоятельная работа |
| Полнота ответов, не менее 75% правильных ответов | Устный опросПрактическая работа |
| Адекватность результатов поставленным целям | Устный опросОценка качества выполнения практической работы |
| Полнота и точность ответовАдекватность результатов поставленным целям | Тестовые заданияПрактическая работа |
| **Уметь:**- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин). Социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения и речевого этикета в различных сферах и ситуациях общения.
 |  |  |
| Оценка результатов выполнения заданийОптимальность выбора методов, последовательности действий | Экспертная оценка демонстрируемых умений |
| Правильность, полнота выполнения заданийСоответствие требованиям инструкцииРациональность действий | Оценка качествавыполнения практической работы**Промежуточная аттестация**в форме дифференцированного зачета в виде:-тестирования |

**Итоговый тест по курсу «Русский язык и культура речи»**

1. **Какая из перечисленных точек зрения происхождения языка является верной?**

А). Язык – это биологическое явление, наследуемое человеком от своих родителей;

Б). Язык – это духовное (божественное) явление;

В). Язык – это социальное явление, возникшее в силу потребности людей в общении;

Г) – Все перечисленные точки зрения являются верными.

**Эталон: 1-Г.**

1. **Выберите специфические качества устной речи:**

А) Наличие собеседника, слушателя (адресата речи);

Б) Спонтанность;

В) Использование книжного, нормированного языка;

Г) Ряд языковых особенностей (свобода в выборе лексики, простые предложения, повторы, незаконченность выражаемой мысли, использование экспрессивно окрашенной лексики).

**Эталон: 2 – А,Б,Г.**

**3. Определите, в каком из предложений наблюдается нарушение языковой нормы:**

А) Мама купила прекрасную тюль;

Б) Я пожалуй выпью стакан чая;

В) Враги приближались все ближе и ближе.

**Эталон: А,Б,В.**

1. **В каких словах предложения количество букв и звуков не одинаково:**

Каштанка съела много, но не наелась, а только опьянела от еды.

А) Съела, наелась, много.

Б) Только, еды.

**Эталон: 4 – Б.**

1. **Укажите слова, не имеющие окончаний:**

А) Пламя;

Б) Высоко;

В) Решая.

**Эталон: 5 – Б,В.**

1. **Какое слово и какой суффикс соответствуют выражению следующих значений:**
2. Заботящийся о своем доме, материальном благополучии, достатке.

А) Домашний (-ашн);

Б) Домовитый (-овит);

В) Домовой (-ов).

1. Обладающий сильным звонким голосом.

А) Голосистый (-ист);

Б) Голосовой.

**Эталон: 1-Б; 2-А.**

1. **Укажите слово, имеющее прямое значение:**

*Сквозь волнистые туманы*

*Пробирается луна.*

*На печальные поляны*

*Льет печально свет она.*

А) Луна;

Б) Льет.

**Эталон: 7-А.**

1. **Определите значение фразеологизма:**

*Через каждые полчаса на судах* ***отбивали склянки****, оглашая море разнотонным перезвоном колокола.*

А) Обозначить время (полчаса);

Б) Выбросить ненужные предметы.

**Эталон: 8-А.**

1. **Определите гласную корня, подобрав проверочное слово:**
2. Нак…овальня, ук…ротить, роптание, к…пна, обгл…дать.

А) а.

Б) о.

2. Оч…нить карандаш, сп…лить, зав…нтить, засв…стеть.

А) е.

Б) и.

**Эталон: 1-Б); 2-Б).**

1. **Определите существительное, обозначающее действие как предмет:**

А) Теннис;

Б) Прыжок.

**Эталон: 10-Б.**

1. **Трудяга – кто он: он или она:**

А) Ж.род;

Б) М. род;

В) Общий род.

**Эталон: 11-В.**

1. **Вставьте Н или НН:**

1.Земля вся в серебря…ом свете;

2. Таинстве…ый лес;

3. Безлес…ы скаты гор.

А) Одно Н;

Б) Два Н.

**Эталон: 1-А, 2-Б; 3-А.**

1. **Определите тип сказуемого:**

1.Дверь была приоткрыта.

2.Вода все еще не могла успокоиться.

3.Величайшая живописная сила заключена в солнечном свете.

А) Простое глагольное сказуемое.

Б) Составное глагольное сказуемое.

В) Составное именное сказуемое.

**Эталон: 1-В; 2-Б, 3-В.**

1. **Какое слово является вершиной стихотворного текста, его кульминацией:**

*Брошена! Придуманное слово-*

*Разве я цветок или письмо?*

*А глаза глядят уже сурово*

*В потемневшее трюмо. (А. Ахматова).*

А) Глаза;

Б) Брошена!

В) Цветок или письмо.

**Эталон: 14-Б.**

1. **Установите стиль текста:**

Осень освобождала крестьянина от тяжелых земледельческих работ, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб.

А) Публицистический.

Б) Научный.

В) Художественный.

**Эталон: 15-В.**

1. **Какой тип простого предложения использовал автор в качестве изобразительно-выразительного средства:**

*Зверю – берлога,*

*Страннику – дорога,*

*Мертвому – дроги,*

*Каждому свое.*

*Женщине – лукавить,*

*Царю – править,*

*Мне – славить*

*Имя твое.*

А) Односоставное неполное предложение;

Б) Двусоставное неполное предложение;

В) Простое полное предложение.

**Эталон: 16-А**

1. **К какому пласту лексики относится слово *разверзается?***

Светает

Все шире разверзается неба рот.

Ночь

пьет за глотком глоток он.

От окон зарево (В. Маяковский).

А) Архаизм;

Б) Неологизм;

В) Историзм

**Эталон: 17-А.**

1. **В каких предложениях наблюдается нарушение морфологической нормы языка?**
2. Поезд отходит, а я все махаю рукой и смотрю вслед моим друзьям.
3. Каждый месяц я ложу в копилку свои сбережения, потому что коплю на горный велосипед.
4. Герой понравился за храбрость.

А) 1;

Б) 1,2.

В) 1,2,3

**Эталон: 18-В.**

1. **В каких словах допущена ошибка?**

А) экскалатор, подчерк, копромитировать, пинджак.

Б) яства, комплимент, инцидент.

В) бидон, констатировать,гайморит.

**Эталон: 19-А.**

1. **В каких словах неверно поставлено ударение?**

А) д**о**говор, ап**о**строф, ломот**а.**

Б) вероиспов**е**дание, обесп**е**чение, кокл**ю**ш.

В) катал**о**г, новорожд**е**нный, г**е**незис.

**Эталон: 20-А.**