Автономная некоммерческая организация

профессионального образования

«Челябинский колледж Комитент»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОбщеОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОУДБ.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Профессия: 43.01.09 Повар, кондитер**

**Квалификация:** Повар; Кондитер

2021

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 | 3 |
| 1. СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 | 5 |
| 1. условия реализации УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 | 10 |
| 1. Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины
 | 11 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОУДБ.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

* 1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.01 «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в пределах освоения основной образовательной программы СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

# 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина ОУДБ.01 Русский язык относится к общеобразовательному учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена и является учебной дисциплиной из обязательных предметных областей.

# 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

метапредметных:

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

предметных:

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения.

Обучающиеся должны знать:

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковую норму, культуру речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и зависимость;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Обучающиеся должны уметь:

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

# аудирование и чтение

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников:
* учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

# говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические

* высказывания различных типов и жанров в учебно-научной ( на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сфере - - общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждение дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

#  Количество часов на освоение учебной дисциплины максимальной учебной нагрузки обучающегося 193 часа.

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* 1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 193 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 193 |
| в том числе: |  |
| теоретические занятия | 125 |
| практические занятия | 68 |

* 1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем |  | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень усвоения |
| 1 |  | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1 | Введение | **4** | 1 |
| Тема.Введение | Содержание | 4 | 1 |
| 1 | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. | 2 |
| 2 | Русский язык в современном мире. | 2 |
| Раздел 2 | Фонетика, орфоэпия | **6** |  |
| Тема. Фонетика, орфоэпия. | Содержание | 4 |  |
| 1 | Основные понятия фонетики. | 4 |  |
| Практические занятия | 2 |  |
| 1 | Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари. | 2 |  |
| Раздел 3 | Лексика и фразеология | **12** |  |
| Тема. Лексика и фразеология. | Содержание | 8 | 2 |
| 1 | Словарное богатство русского языка. | 4 |
| 2 | Фразеологизмы и их особенности. | 4 |
| Практические занятия | 4 |
| 3 | Лексическое и грамматическое значение слова. | 2 |
| 4 | Значение фразеологизмов. Работа с фразеологическим словарем. | 2 |
| Раздел 4 | Морфемика, словообразование, орфография | **32** |  |
| Тема.Морфемика, словообразование, орфография |  | Содержание | 20 | 2 |
| 1 | Словообразовательная система русского языка. Безударные и чередующиеся гласные в корне слова. | 4 |
| 2 | Правописание гласных после шипящих и Ц | 4 |
| 3 | Правописание приставок на З-/С- .Употребление Ъ и Ь. | 4 |
| 4 | Правописание приставок -ПРЕ -ПРИ-. | 2 |
| 5 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 2 |
|  | Практические занятия | 12 |
| 1 | Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. | 2 |
| 2 | Буквы О-Ё, И-Ы после шипящих и Ц. | 2 |
| 3 | Правописание приставок на З-/С- .Употребление Ъ и Ь. | 2 |
| 4 | Определение значений приставок – ПРЕ- ПРИ в словах. | 2 |
| 5 | НЕ с разными частями речи. | 2 |
| 6 | Тестовый контроль по теме «Морфемика, орфография». | 2 |
| Раздел 5 |  | Морфология и орфография | **44** | 2 |
| Тема. Морфология и орфография. | Содержание | 32 |
| 1 | Имя существительное. Правописание имен существительных. Имя прилагательное. Правописание окончаний имен прилагательных | 4 |
| 2 | Имя числительное. Правописание имен числительных. | 4 |
| 3 | Грамматические признаки глагола. Правописание глаголов. | 4 |
| 4 | Причастие. Правописание причастий. | 4 |
| 5 | Деепричастия. Деепричастный оборот. | 4 |
| 6 | Наречие. Местоимение. Разряды местоимений. | 4 |
| 7 | Служебные части речи. Слитное, дефисное, раздельное написание. | 4 |
| 8 | Итоговое повторение фонетики, морфемики, морфологии, офографии. | 4 |
| Практические занятия | 12 |
| 1 | Правописание сложных прилагательных. Н и НН в суффиксах. | 2 |
| 2 | Правописание глаголов. НЕ с глаголами. | 2 |
| 3 | Правописание причастий. Причастный оборот. | 2 |
| 4 | Правописание наречий, местоимений. Употребление местоимений в речи. | 2 |
| 5 | Тестовый контроль по теме «Морфология и орфография». | 4 |
| Раздел 6. |  | Синтаксис и пунктуация | **45** |  |
| Тема. Синтаксис и пунктуация. | Содержание | 25 | 2 |
| 1 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | 2 | 2 |
| 2 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 2 |
| 3 | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 2 |
| 4 | Сложноподчиненное предложение. | 2 |
| 5 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 2 |
| 6 | Синтаксические конструкции с союзами как, будто, словно. | 4 |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение. | 4 |
| 8 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 4 |
| 9 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 3 |
| Практические занятия | 20 | 2 |
| 1 | Строение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. | 2 |
| 2 | Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 3 | Постановка знаков препинания при однородных членах. | 2 |
| 4 | Знаки препинания при вводных словах, обращении, прямой речи. | 2 |
| 5 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 2 |
| 6 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 2 |
| 7 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| 8 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2 |
| 9 | Итоговое повторение темы «Синтаксис и пунктуация». | 2 |
| 10 | Тестовый контроль по теме «Синтаксис и пунктуация». | 2 |
| Раздел 7. |  | Речь. Функциональные стили речи. | **50** |  |
| Тема. Речь. Функциональные стили речи. |  | Содержание | 32 | 2 |
| 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. | 2 |
| 2 | Функциональные стили речи и их особенности. | 2 |
| 3 | Разговорный стиль речи, его основные признаки. | 2 |
| 4 | Научный стиль речи, его особенности особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 2 |
| 5 | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально делового стиля. | 4 |
| 6 | Публицистический стиль речи, его назначение. | 4 |
| 7 | Художественный стиль речи, его основные признаки. | 4 |
| 8 | Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. | 2 |
| 9 | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). | 4 |
| 10 | Типы речи. Соединение в тексте различных типов речи. | 4 |
| 11 | Итоговое повторение темы «Стили речи». | 4 |
| Практические занятия | 18 | 2 |
| 1 | Составление сообщений на заданную тему. | 4 |
| 2 | Составление заявлений, доверенности, расписки. | 4 |
| 3 | Составление плана и конспекта текста. | 4 |
| 4 | Соединение в тексте различных типов речи. | 2 |
| 5 | Итоговое повторение темы «Речь. Функциональные стили речи». | 4 |
|  |  | всего | 193 |  |

Уровни освоения учебного материала:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2.3. Примерная тематика индивидуальных проектов

1. Обращение в художественных произведениях: классификация, роль в тексте.

2. Этимология географических терминов (по учебнику географии).

3. Эпитеты и их роль в текстах художественных произведений (на материале одного произведения).

4. Фразеологизмы в нашей жизни.

5. Лексемы создающие пространство в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтова.

6. Лексемы, обозначающие цвет, в повести Н.В. Гоголя «Вий».

7. Языковые средства описания интерьера в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».

8. Юридические термины в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

9. Орфоэпические ошибки в юридической лексике.

10. Орфографические ошибки в юридических документах.

11. Распространенные ошибки в рекламных текстах.

12. Распространенные ошибки в газетных текстах.

13. Метафора и ее роль в стихотворениях М.И. Цветаевой.

14. Олицетворение и его роль в стихотворениях А.А. Блока.

15. Оказиональные фразеологизмы в художественных текстах В.В. Маяковского.

# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

* 1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: столы и стулья для преподавателя и студентов, доска классная, шкаф для хранения наглядных пособий, учебно- методические материалы.

Столы ученические - 15шт. Стулья -30 шт.

Стол преподавателя -1

Стол демонстрационный-1 Стул -1

Доска -1

Шкаф -1

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран, колонки, мультимедийные средства обучения (компьютерные презентации, фильмы).

#  Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основная литература

1. Гольцова, Н.Г. Русский язык: 10-11 класс. Базовый уровень : в 2 частях / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – Москва : Русское слово, 2016. – Ч. 2. – 300 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=472841>. – ISBN 978-5-00092-558-4.
2. Гольцова, Н.Г. Русский язык: 10-11 класс. Базовый уровень : в 2 частях / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – Москва : Русское слово, 2016. – Ч. 1. – 284 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=472840>  – ISBN 978-5-00092-557-7

3. Гольцова, Н.Г. Контрольные тесты: орфография и пунктуация: 10 - 11 класс : [12+] / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 7-е изд. – Москва : Русское слово — учебник, 2016. – 49 с. – (Инновационная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=485490> – ISBN 978-5-00092-458-7

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Бояринова, И.П. Русский язык: учебник: в 2 частях : [12+] / И.П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=602809> – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194.

2. Бояринова, И.П. Русский язык: учебник: в 2 частях: [12+] / И.П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=602810> . – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0486-3-2020-195-280.

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных

занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| Усвоенные умения: |  |
| Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | оценка результатов при выполнении домашних заданий |
| Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления | оценка выполнения рефератов по нормам современного русского литературного языка |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | оценка правильности и точности заполнения официально-деловых документов |
| извлекать необходимую информацию из различных источников |
| учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | оценка понимания текста разных стилей |
| говорение и письмо |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сфере - общения; | тестирование |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждение дискуссионных проблем; | оценка правильности и точности основных правил русского языка |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста |
| Освоенные знания | * оценка результатов выполнения контрольных работ по орфографическим, лексическим, грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам современного русского литературного языка;
* тестирование
 |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и зависимость; |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения |