

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Загвоздина Любовь Генриховна

Должность: Директор

Дата подписания: 30.05.2022 20:45:58

Уникальный программный ключ:

8ea9eca0be4f6fdd53da06ef676b3f826e1460eb

Министерство образования и науки Челябинской области

Автономная некоммерческая организация профессионального образования

«Челябинский колледж Комитент»

(АНОПО «Челябинский колледж Комитент»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПВ.01 РОДНОЙ ЯЗЫК**

Специальность: 42.02.01 Реклама

Квалификация выпускника: Специалист по рекламе

Челябинск 2022

Содержание

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного учебного предмета.....	3
2. Структура и содержание общеобразовательного учебного предмета	5
3. Условия реализации общеобразовательного учебного предмета	10
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета	11

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного учебного предмета УПВ.01 Родной язык

1.1. Место учебного предмета в структуре образовательной программы:

Учебный предмет УПВ.01 Родной язык является выбираемым в дополнение к обязательной части общеобразовательного учебного цикла образовательной программы по специальности 42.02.01 Реклама.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

Содержание рабочей программы по общеобразовательному учебному предмету УПВ.01 Родной язык направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное уместное этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Освоение содержания общеобразовательного учебного предмета УПВ.01 Родной язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

ЛР 1. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР 2. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР 4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР 6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность

вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ЛР 8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

метапредметных:

МР 1. Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МР 2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР 3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР 4. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

МР 5. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР 6. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

МР 7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

МР 8. Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

МР 9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметных:

ПР 1. Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

ПР 2. Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

ПР 3. Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

ПР 4. Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

ПР 5. Подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

ПР 6. Правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

ПР 7. Сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

ПР 8. Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); –анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

ПР 9. Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

ПР 10. Преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

ПР 11. Выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

ПР 12. Соблюдать культуру публичной речи;

ПР 13. Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

ПР 14. Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

ПР 15. Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

2. Структура и содержание общеобразовательного учебного предмета

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	1 семестр	2 семестр
Объем образовательной программы учебного предмета	117	51	66
в том числе:			
теоретическое обучение	42	20	22
практические занятия	36	14	22
консультации			
<i>самостоятельная работа</i>	39	17	22
Промежуточная аттестация в форме		-	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета УПВ.01 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды личностных результатов
1	2	3	4
1 семестр			
Введение.	Содержание учебного материала	12	ЛР 1,2,4-8,15
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	4	
	Практические занятия	4	
	1. Выполнение упражнений по теме :«Обобщение знаний о современном языке как науке и анализу методов языкового исследования. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа».		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений по теме Русский язык в современном мире. Язык и культура. Выполнение упражнений	4	
Тема 1. Язык и культура	Содержание учебного материала	12	ЛР 1,2,4-8,15
	1.Русский язык в Российской Федерации и в современном мире 2. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	4	
	Практические занятия	4	
	1. Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» 2. Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к контрольной работе в форме тестирования Работа с конспектом и учебной литературой	4	
Тема 2	Содержание учебного материала	14	ЛР 1,2,4-8,15

Культура речи	<p>1. Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>2. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости</p> <p>3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</p> <p>4. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>5. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.</p> <p>6. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.</p> <p>7. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения</p>	6	
	Практические занятия	4	
	<p>1. Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»</p> <p>2. Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к контрольной работе в форме тестирования Подготовка к написанию сочинения -рассуждения</p>	4	
Тема 3 Речь. Речевая деятельность	Содержание учебного материала	13	ЛР 1,2,4-8,15
	<p>1. Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.</p> <p>2. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.</p> <p>3. Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия</p> <p>4. Категория монолога и диалога как формы речевого общения</p> <p>5. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Публичное выступление (практическое занятие)</p> <p>6. Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи</p> <p>7. Язык художественной литературы. Разговорная речь</p>	6	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к контрольной работе в форме тестирования Выполнение упражнений</p>	5	
2 семестр			
Тема 4 Язык и	Содержание учебного материала	14	ЛР 1,2,4-8,15
	1. Язык и художественная литература	4	

художественная литература	2. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания		
	Практические занятия	6	
	1. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь») 2. Устный опрос Н. Помяловский о разнообразии языка		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к устному опросу по теме Н. Помяловский о разнообразии языка Выполнение упражнений Работа с конспектом и учебной литературой	7	
Тема 5. Культура речи и нормы современного литературного произношения	Содержание учебного материала	26	ЛР 1,2,4-8,15
	1. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. 2. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии 3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. 4. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н.Гоголя и др. русских писателей 5. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. 6. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. 7. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. 8. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи 9. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении 10. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	10	
	Практические занятия	12	
	1. Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе» «Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» 2. Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка» 3. Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к контрольной работе в форме тестирования Выполнение творческой работы «Употребление фразеологизмов в художественной литературе» Работа с конспектом и учебной литературой	7	
Тема 6. Речевые жанры	Содержание учебного материала	12	ЛР 1,2,4-8,15
	1. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	8	

	<p>2. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты</p> <p>3. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте</p> <p>4. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.</p> <p>5. Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат</p>		
	Практические занятия	4	
	<p>1. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом</p> <p>2. Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»</p> <p>3. Защита проекта по предложенной теме</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Подготовка к контрольной работе в форме тестирования</p> <p>Подготовка к защите проектов</p> <p>Подготовка к дифференцированному зачету</p>	8	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет		ЛР 1,2,4-8,15
	Всего:	117	

3. Условия реализации общеобразовательного учебного предмета

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предмета должно быть предусмотрено следующее специальное помещение: **Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин**. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

Парты (2-х местная)

Стулья

Стол преподавателя

Стул преподавателя

Компьютер

Доска меловая

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет

Материальное оснащение, компьютерное и интерактивное оборудование:

Автоматизированное рабочее место библиотекаря

Автоматизированное рабочее место читателей

Автоматизированное рабочее место для лиц с ОВЗ

Принтер

Сканер

Стеллажи для книг

Кафедра

Выставочный стеллаж

Каталожный шкафа

Посадочные места (столы и стулья для самостоятельной работы)

Помещение для самостоятельной работы

Материальное оснащение, компьютерное и интерактивное оборудование:

Автоматизированные рабочие места обучающихся

Парты (2-х местные)

Стулья

Автоматизированные рабочие места обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду АНОПО «Челябинский колледж Комитент», с выходом в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 230 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234> (дата обращения: 07.09.2020).

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 206 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447868> (дата обращения: 07.09.2020).

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 123 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447867> (дата обращения: 07.09.2020).

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для спо / П.А. Лекант [и др.]; под ред. П.А. Леканта. — Москва: Юрайт, 2020. — 314 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452165> (дата обращения: 07.09.2020).

Дополнительные источники

1. Голубева, А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для спо / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под ред. А.В. Голубевой. — Москва: Юрайт, 2020. — 256 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452233> (дата обращения: 07.09.2020)

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета

Результаты обучения	Методы оценки
<p>предметных:</p> <p>ПР 1. Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>ПР 2. Использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</p> <p>ПР 3. Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>ПР 4. Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>ПР 5. Подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>ПР 6. Правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>ПР 7. Сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;</p> <p>ПР 8. Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);—анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <p>ПР 9. Извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <p>ПР 10. Преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</p> <p>ПР 11. Выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</p> <p>ПР 12. Соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>ПР 13. Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <p>ПР 14. Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>ПР 15. Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>	<p>Проверка творческих работ, практических работ</p> <p>Проверка и оценивание сочинения</p> <p>Защита проекта</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Дифференцированный зачет</p>