**Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования**

**«Челябинский колледж Комитент»**

**рабочая ПРОГРАММа**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Профессия: 54.01.20 «Графический дизайнер»

на базе основного общего образования

**Квалификации выпускника:** Графический дизайнер

Челябинск, 2021 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНО  На заседании ЦМК «Дизайн по отраслям»  Протокол №. | Cоставлена в соответствии с ФГОС СПО к минимуму содержания и уровню подготовки выпускника по специальности 54.01.20 «Графический дизайнер» базовой подготовки. |
| Председатель ЦМК: |  |
| Составитель: |  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 2. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |
| 1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |  |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 01  ОК02  ОК03  ОК04  ОК05  ОК06  ОК07  ОК08  ОК09  ОК10  ОК11 | - Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);  - понимать тексты на базовые профессиональные темы;  - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);  - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. | - Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;  - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  - особенности произношения;  - правила чтения текстов профессиональной направленности. |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы** | 158 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 36 |
| практические занятия | 122 |
| Самостоятельная работа |  |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем в часах** | | | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** | | |
| **Раздел 1.** | **История развития дизайна и графического искусства** | | **26** | | |  | |
| **Тема 1.1. История развития графического искусства** | **Содержание учебного материала** | 8 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| История развития графического искусства |
| **В том числе, практических занятий** | *6* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения. |
| **Тема 1.2. История развития графического дизайна** | **Содержание учебного материала** | 8 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| История развития графического дизайна |
| **В том числе, практических занятий** | *6* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте. |  | | |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения |
| **Тема 1.3. Профессия дизайнер** | **Содержание учебного материала** | 10 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Профессия дизайнер, её особенности. |
| **В том числе, практических занятий** | *6* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
|  | 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных. |
| **Раздел 2** | **Современные вопросы профессиональной деятельности** | | **94** | | |  | |
| **Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер** | **Содержание учебного материала** | 14 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер |
| **В том числе, практических занятий** | *12* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке |
| 3. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. |
| 4. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения. |
| **Тема 2.2. Цифровая печать.** | **Содержание учебного материала** | 12 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Цифровая печать |
| **В том числе, практических занятий** | *10* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. |
| 3. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока. |
| **Тема 2.3. Основные виды печатной продукции** | **Содержание учебного материала** | 8 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Основные виды печатной продукции |
| **В том числе, практических занятий** | *6* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии. |
| **Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.** | **Содержание учебного материала** | 12 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Оформление книг. Профессия иллюстратор |
| **В том числе, практических занятий** | *10* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке. |
| 3. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |
| **Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне** | **Содержание учебного материала** | 12 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Форма, размер, пространство в графическом дизайне |
| **В том числе, практических занятий** | *10* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения в английском языке. |
| 3.Повторение изученных грамматических тем. |  | | |
| **Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение** | **Содержание учебного материала** | 14 | | | ОК 01-07,09,10 | | |
| Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение |
| **В том числе, практических занятий** | *12* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке. |
| 3. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии |
| 4. Повторение изученного материала по разделу № 2 |
| **2.7. Реклама** | **Содержание учебного материала** | 10 | | |
| Реклама. Особенности рекламной продукции |
| **В том числе, практических занятий** | *8* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке. |
| 3.Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама» |
| **2.8. Дизайн упаковочной продукции** | **Содержание учебного материала** | 12 | | |
| Дизайн упаковочной продукции |
| **В том числе, практических занятий** | *10* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте |
| 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. |  | | |
|  | 3.Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки» |  | | |
| **Раздел 3.** | **Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения** | **22** | | | |  | |
| **3.1. Собеседование** | **Содержание учебного материала** | | | 8 | | | ОК 01-07,09,10 |
| Собеседование. Собеседование на иностранном языке | | |
| **В том числе, практических занятий** | | | *6* | | |
| 1. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. | | |
| 2. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике | | |
| **3.2. Деловая переписка** | **Содержание учебного материала** | | | 6 | | | ОК 01-07,09,10 |
| Деловая переписка | | |
| **В том числе, практических занятий** | | | *4* | | |
| 1. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума | | |
| * 1. **Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов** | **Содержание учебного материала** | | | 8 | | | ОК 01-07,09,10 |
| Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов | | |
| **В том числе, практических занятий** | | | *6* | | |
| 1. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи. | | |
| 2. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося. | | |  |
| **Раздел 4.** | **Общеразговорная лексика** | | | **16** | | |  |
| **4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран** | **Содержание учебного материала** | | | 6 | | | ОК 01-07,09,10 |
| Знаменитые художники России и зарубежных стран | | |
| **В том числе, практических занятий** | | | *4* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте | | |
| 2. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке | | |
| **4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка** | **Содержание учебного материала** | | | 10 | | | ОК 01-07,09,10 |
| Культура и традиции страны изучаемого языка | | |
| **В том числе, практических занятий** | | | *6* | | |
| 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте | | |
| 2. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке | | |
| **Всего:** | | | | **158** | | |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет иностранного языка, оснащённый оборудованием.

*Основное оборудование*

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».

Рабочие места обучающихся.

Электронная доска.

Звуковая система.

Сетевой удлинитель.

Комплект учебно-методической документации.

*Вспомогательное оборудование*

Наглядные пособия, раздаточный материал.

Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

**3.2.1. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Английский язык для дизайнеров (B1—B2): учеб. пособие для СПО / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под ред. Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб.и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — (Серия: Профессиональное образование). – Режим доступа: <http://38pu.ru/images/2018_2019/uzebniki/uchebnik_dlya_dizajnerov.pdf>
2. Английский язык в сфере дизайна: учебное пособие / Бардинская Т.Р., Карцева Е.В., Флаксман А.А.. — Нижний Новгород, ЭБС АСВ, 2018. — 127 c. — Режим доступа: <https://bibl.nngasu.ru/electronicresources/uch-metod/ling/869383.pdf>

**3.2.2. Дополнительные источники**

1. Абрамова, И.Е. Азы профессиональной и академической коммуникации на английском языке: учебное пособие для студентов техникумов и колледжей: [12+] / И.Е. Абрамова, А.В. Ананьина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 106 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571970> (дата обращения: 01.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0534-5. – DOI 10.23681/571970. – Текст: электронный.
2. Тихонов, А.А. Грамматика английского язык: просто и доступно: [12+] / А.А. Тихонов. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 240 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611203> (дата обращения: 01.04.2021). – ISBN 978-5-9765-4144-3. – Текст: электронный.
3. <http://www.statgrad.org/>
4. <http://olimpiada.ru>
5. <http://www.turgor.ru>
6. <http://videouroki.net/>
7. <http://school-collection.edu.ru>
8. <http://www.encyclopedia.ru>
9. <http://www.ed.gov.ru/>
10. <http://www.edu.ru>
11. <http://uztest.ru/>
12. <http://iyazyki.ru/>

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.06 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Критерии оценки*** | ***Методы оценки*** |
| Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;  - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  - особенности произношения;  - правила чтения текстов профессиональной направленности;  - Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);  - понимать тексты на базовые профессиональные темы;  - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);  - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. | Выполнение разного рода заданий направленных на развитие речи и преодоление языкового барьера; прослушивание и просмотр тематических материалов; | Самостоятельные работы, контрольные работы (в устной и письменной форме) |